

**ISTITUTO COMPRENSIVO RIPI**  
**SCUOLA Secondaria di primo grado**  
**ITALIANO**

**Griglia di valutazione:**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto e parlato	Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità; decodifica e analizza le informazioni in modo molto corretto e dettagliato; utilizza un lessico e un registro adeguati.	10
	Intervenire in una conversazione, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	Padroneggia in modo completo tutte le abilità ; decodifica e analizza le informazioni in modo corretto e dettagliato; utilizza un lessico e un registro adeguati.	9
	Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.	Padroneggia tutte le abilità; decodifica e analizza le informazioni in modo corretto; utilizza un lessico e un registro adeguati.	8
	Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione	Possiede buone abilità di ascolto; decodifica e analizza le informazioni in modo abbastanza corretto; utilizza un lessico e un registro appropriati.	7
	Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	Possiede sufficienti abilità di ascolto; decodifica e analizza le informazioni in modo accettabile; utilizza un lessico semplice.	6
	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	Possiede scarse capacità di ascolto; decodifica e analizza le informazioni in modo parziale e con difficoltà; utilizza un lessico generico e poco appropriato.	5
	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato.	Possiede insufficienti capacità di ascolto; anche se guidato, decodifica e analizza le informazioni in modo scorretto; utilizza un lessico povero e non appropriato.	4
	Riferire oralmente su un argomento di studio, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un lessico e un registro adeguati.  Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in		

	classe con dati pertinenti e motivazioni valide.		
Lettura e comprensione	Leggere ad alta voce in modo espressivo	Padroneggia in modo completo ed esaustivo le abilità di lettura, comprensione e analisi del testo, riuscendo a fare inferenze e a comprendere in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore;	10
	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla com		
	Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.	Legge, analizza e comprende le informazioni in modo completo; sa fare inferenze ed è in grado di comprendere l'intenzionalità comunicativa dell'autore;	9
	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.	Legge e individua in modo corretto le informazioni implicite ed esplicite del testo;	8
	Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.	Legge e individua abbastanza correttamente le informazioni contenute nel testo;	7
	Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.	Legge e comprende gli elementi essenziali del testo	6
	Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.	Legge e comprende il testo in modo parziale e con difficoltà, individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato;	5
	Comprendere testi descrittivi.	legge e comprende stentatamente solo alcuni elementi del testo , anche se guidato;	4
Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.			
Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in			

	collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.		
Scrittura/ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura, mostrando di possedere un lessico ricco e ricercato, evidenziando originalità e ottime capacità di sintesi	10
	Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici	Scrive testi che evidenziano piena padronanza delle abilità di scrittura, profondità dei contenuti, lessico ricco e sempre appropriato e notevoli capacità di sintesi	9
	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee; utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.	Possiede un'evidente padronanza della lingua scritta, elaborando testi corretti, abbastanza ricchi e ben articolati, che evidenziano un patrimonio lessicale adeguato e preciso, nonché rilevanti capacità di sintesi	8
	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Elabora testi abbastanza corretti, utilizzando un lessico appropriato e mostrando buone capacità di sintesi	7
	Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.	Scrive testi essenzialmente corretti, evidenziando un lessico accettabile e sufficienti capacità di sintesi	6
	Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.	Scrive testi non sempre corretti, evidenziando un lessico poco preciso e scarse capacità di sintesi	5
	Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	Scrive testi scorretti, evidenziando povertà lessicale e di contenuto, difficoltà nella strutturazione della frase e nell'elaborazione di sintesi	4
Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto			

	<p>all'esposizione orale.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi; scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</p>		
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.	Padroneggia in modo esaustivo e approfondito le conoscenze grammaticali;	10
		Ha acquisito in modo completo le conoscenze grammaticali;	9
		Mostra un'evidente padronanza delle conoscenze grammaticali ;	8
		Possiede in modo abbastanza soddisfacente le conoscenze grammaticali .	7
		Ha acquisito in modo sufficiente le conoscenze grammaticali;	6
	Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.		

	<p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.</p>	<p>Ha acquisito in modo mediocre le conoscenze grammaticali;</p>	<p>5</p>
	<p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Possiede insufficienti conoscenze grammaticali;</p>	<p>4</p>